



Licht aus – Lüster an!

11. JazzArtFestival Schwäbisch Hall

Vom **22. bis 26. März 2017** versammelt das **11. Internationale JazzArtFestival Schwäbisch Hall** in neun Konzerten herausragende Musikerinnen und Musiker aus Schweden, Ungarn, Türkei, Italien, der Schweiz und Deutschland. Zum elften mal präsentiert das Veranstalter-Quartett **Jazzclub, Goethe-Institut, Konzertkreis Triangel und Kulturbüro der Stadt Schwäbisch Hall** eine internationale Mischung in familiärem Rahmen unter dem großen Kristalllüster der Hospitalkirche:

Anfang 2017 wird der Jazz-Sonderpreis des Landes Baden-Württemberg für das Lebenswerk an Herbert Joos verliehen. Ein Grund, um das Festival am 22. März um 20 Uhr durch das außergewöhnliche Quartett **Patrick Bebelaar**, Piano, **Herbert Joos**, Trompete & Flügelhorn, **Frank Kroll**, Bassklarinette und **„Baby“ Sommer**, Schlagzeug mit ihrem Projekt **„Jahreszeiten“** eröffnen zu lassen. Wie der Kälteeinbruch im Frühjahr und der spätsommerliche Herbsttag brechen die vier immer wieder klare Strukturen auf um eine einzige neue Jahreszeit entstehen zu lassen.



Herbert Joos; Foto: Rüdiger Schestag

Das Baden-Württembergische **Duo KAYU** (**Jochen Feucht**, Saxophon und **Karoline Höfler**, Bass) präsentiert am 23. März um 19 Uhr lockere Swingtitel, zupackende Grooves und moderne Kompositionen, die als Ausgang ihrer sensiblen Improvisationen dienen. Um 21 Uhr schließt sich **Hildegard lernt fliegen** an. Die Truppe um den Schweizer **Andreas Schaerer** übt mit ihrer Mischung aus Jazzrock, Tarantella, Zirkus-Blues und Oper einen Anschlag auf unser Musikverständnis.



Duo KAYU; Foto: Ulrike von Gemmingen

Mit dem deutsch-türkischen Ensemble **FisFüz**, um den Perkussionisten **Murat Coşkun**, betritt am 24. März um 19 Uhr eine Band die Bühne, die sich den ganzen Mittelmeerraum und ca. 3000 Jahre Kulturgeschichte als musikalischen Fundus zu eigen macht: Eine Jazz-Ursuppe mit spanischen, italienischen, türkischen, nahöstlichen und nordafrikanischen Gewürzen. Der musikalische Globetrotter und Jäger exotischer Klänge und Instrumente **Stephan Micus** spielt anschließend um 21 Uhr zum ersten Mal in Hall: Eine spannende Auswahl seiner über 40 Jahre alte Sammlung stellt der Weltmusiker par excellence an diesem Abend vor.



Das **Naqsh Duo** (**Golfam Khayam**, Gitarre und **Mona Matbou Riahi**, Klarinette) heißt am 25. März um 19 Uhr in den Abend willkommen. Die iranischen Musikerinnen haben eine Synthese aus Improvisation, persischer Überlieferung und zeitgenössischer Musik herausgearbeitet, die zugleich berührend und lyrisch ist. Um 21 Uhr gibt sich **Enrico Rava** - eine der Vaterfiguren des Jazz in Italien - mit seinem Quartett die Ehre. Der 77-

Jährige, laut Süddeutsche Zeitung "immer noch einer der großartigsten Jazztrompeter der Welt", hat ein neues, mehrere Generationen umspannendes Ensemble um sich gesammelt.

Zur Matinee in der Kunsthalle Würth ist am 26. März um 11 Uhr der ungarische Gitarrist **Ferenc Snétberger** zu Gast. Seine Musik geht in der Auseinandersetzung mit Bach, dem Jazz, dem Flamenco und der brasilianischen Musik weit über das Genre des sogenannten Gypsy-Jazz hinaus. Um 19 Uhr endet das Festival in der Hospitalkirche mit dem schwedischen Trio von **Jacob Karlzon**. Konsequenterweise verfolgt hier Karlzon, einer der besten Pianisten Europas, seine eigenwillige Soundvorstellung mit Hilfe akustischer Instrumente und elektronischer Elemente wie Samples, Overdubs und Synthesizern. Von Musikkritikern wird er mit dem verstorbenen Pianisten Esbjörn Svensson verglichen.

Veranstaltungsort: Hospitalkirche, außer: Ferenc Snétberger in der Kunsthalle Würth

Radio StHörfunk berichtet wieder ausführlich, sendet Konzerte sowie Interviews mit Künstlern und Gästen.

Alle Informationen unter www.jazzart-hall.de

Tickets Touristik-Information Tel. 0791-751600 und HT-Shop Tel. 0791-404121.

Festivalpass 145,- €, Jazzclub-Mitglieder 130,- €.

Wir danken unseren Förderern und Sponsoren!

Land Baden-Württemberg Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst · VR Bank Schwäbisch Hall-Crailsheim eG · Haller Tagblatt · KLAFS · Hoffmann & Röhrich Steuerberater · Holiday Land · Reisebüro Kircher · Kanzlei SLR Schmidt-Lamatsch-Grund-Rapp · Tullau Pappen Profiltect Bausysteme · Optima · SCHAEFF · Stadtwerke Schwäbisch Hall · Gaststätte Posthörle · Haller Löwenbräu · Kärcher · Optik Buck · Modepark Röther · Kunsthalle Würth · Radio StHörfunk · Music & Light

Für Rückfragen stehe ich gerne zur Verfügung. Bitte reservieren Sie rechtzeitig Ihre Pressekarten!

Pressekontakt:

Santiago Gomez
Kulturbeauftragter i.V. Stadt Schwäbisch Hall
Am Markt 9, 74523 Schwäbisch Hall
Tel. 0791-751620
Fax 751621
santiago.gomez@schwaebischhall.de
www.schwaebischhall.de