

Jazzclub, Goethe-Institut, Konzertkreis Triangel, Kulturbüro präsentieren:

JazzArt Festival 28.3.-1.4.2012

6. INTERNATIONALES

Schwäbisch Hall



Mi., 28. März 2012
20 Uhr Hospitalkirche
**Bill Ramsey
& Thilo Wagner
Quartett**

Do., 29. März 2012
19 Uhr Hospitalkirche
Pablo Held Trio
21 Uhr Hospitalkirche
**Mathias Eick
Quartet**

Fr., 30. März 2012
19 Uhr Hospitalkirche
Das Kapital
21 Uhr Hospitalkirche
**Julia Hülsmann Trio
with
Daniel Mattar**

Sa., 31. März 2012
18 Uhr Hospitalkirche
**Sebastian Gramss
& Leonhard Huhn**
20.30 Uhr Hospitalkirche
Trio Elf

So., 1. April 2012
11 Uhr Kunsthalle Würth
**Günter Baby
Sommer**
19 Uhr Hospitalkirche
Randi Tytingvåg



© green design





28.3.

Mi 20 Uhr_Hospitalkirche
Bill Ramsey & Thilo Wagner

In der Reihe Swinglegenden begrüßen wir wenige Tage vor seinem 81. Geburtstag den deutsch-amerikanischen Jazz- und Schlagersänger, Journalist und Schauspieler Bill Ramsey. 1931 in Cincinnati, Ohio geboren, hatte er bereits mit 10 Jahren Big-Band-Platten zu Hause. Bald spielte er Boogie Woogie und Blues auf dem Klavier und sang dazu. Die Wehrpflicht fuhr ihn nach Europa, wo er mit Auftritten in kleinen Jazzclubs begann. Bekannt wurde er durch Schlager wie „Pigalle“ und „Zuckerpuppe“. Seine Stimme ist einfach unverwechselbar.

CD-Tipp: Ramsey swings 1958–1999
www.ramsey.de
VVK 26,-/AK 29,-Euro



29.3.

Do 19 Uhr_Hospitalkirche
Pablo Held Trio

Pablo Held (Piano)
Robert Landfermann (Bass)
Jonas Burgwinkel (Drums)

Das Pablo Held Trio fuhr durch Klanglandschaften voller intensiver Farben und Formen. Es setzt Maßstäbe für die Fortentwicklung des Klaviertrios: ein Meilenstein des filigranen, kammermusikalischen Jazz. Pablo Held ist Gewinner des WDR-Jazzpreises 2011 Kategorie „Improvisation“. Das junge „Dreamteam“ ist auch für das Goethe-Institut auf Reisen.

CD-Tipp: Glow (Pirouet)
www.pabloheld.com
VVK 14,-/AK 16,- Euro



30.3.

Fr 19 Uhr_Hospitalkirche
Das Kapital

Edward Perraud (Schlagzeug),
Hasse Poulsen (Gitarre),
Daniel Erdmann (Saxophon)

Ein deutscher Saxophonist, ein dänischer Gitarrist und ein französischer Perkussionist bilden „Das Kapital“ – eine der spannendsten aktuellen Bands. Ihr Programm widmet sich dem Komponisten Hanns Eisler – Lieblingsschüler von Arnold Schönberg und Wegbegleiter Bertolt Brechts. Eisler gehört zu den glücklosen Gestalten der Musikgeschichte. Nach stürmischen Weimarer Jahren wurde er verfolgt, vertrieben, dann sozialistisch vereinnahmt. Seine Kompositionen werden frisch, ironisch und intensiv umgesetzt.

CD-Tipp: conflicts & conclusions
www.das-kapital.com
VVK 14,-/AK 16,- Euro



31.3.

Sa 18 Uhr_Hospitalkirche
Sebastian Gramss & Leonhard Huhn

Sebastian Gramss (Bass),
Leonhard Huhn (Saxophon)

Das ist keine alltägliche Jazzkost. Ursprünglich für das 15-köpfige Duke Ellington Orchestra geschrieben, hören wir hier die „Far East Suite“ ganz neu. Sorgsam arrangiert und fein ziseliert gespielt von nur einem Bassisten und einem Saxophonisten: eine wunderbare Reduktion auf das Wesentliche ohne dabei den Farbenreichtum des Originals zu verlieren.

CD-Tipp: Duke Ellington's Far East Suite (fixcel records)
VVK 14,-/AK 16,- Euro



1.4.

So 11 Uhr_Kunsthalle Würth
Günter Baby Sommer Solo

Der 1943 in Dresden geborene Schlagzeuger ist einer der bedeutendsten Vertreter des zeitgenössischen europäischen Jazz. Mit einem hoch individualisierten Schlaginstrumentarium hat er eine unverwechselbare musikalische Sprache entwickelt. Seine Beiträge zu den wichtigsten Jazzgruppen der DDR ermöglichten Sommer den Einstieg in die internationale Szene. Sommers Diskografie umfasst etwa 100 Tonträger.

CD-Tipp: Whispering Eurasia
www.babysommer.com
VVK 14,-/AK 16,- Euro



Sa 20.30 Uhr_Hospitalkirche
Trio Elf

Gerwin Eisenhauer (Drums)
Walter Lang (Piano)
Sven Fallner (Bass)

Trio Elf gehört zu einer neuen deutschen Jazzgeneration. Im abenteuerlichen Universum von Trio Elf finden die unterschiedlichsten Einflüsse, die die Leidenschaft der drei Musiker speisen, ihren selbstverständlichen Platz. Die Musiker beziehen ihre musikalische Leichtigkeit aus Melodien, flirrenden Rhythmen mit überraschenden Brücken und einem gemeinsamen Atmen dreier gleichberechtigter Stimmen.

CD-Tipp: Elfand (enja)
www.trioelf.de
VVK 17,-/AK 20,- Euro

→ Abendkarte (beide Konzerte):
VVK € 22,-/AK 26,- Euro



So 19 Uhr_Hospitalkirche
Randy Tytingvåg & Band

Pål Hausken (Drums)
Ivar Grydeland (Guitars, Banjo)
Jo Berger Myhre (Bass)

Das Musikwunderland Norwegen hat dank Randi Tytingvåg eine neue, bis in die Weiten des Universums schwebende Stimme. Die Sängerin und Songwriterin kommt mit neuer Band und einem nagelneuen Album. Ihre Musik moussiert zwischen Jazz, Tango und Pop und bringt die Hörer zum Strahlen. Die Sängerin bevorzugt bunten Stilmix. Mit dem dritten Album „Red“ begeisterte sie erneut Publikum und Presse.

CD-Tipp: RED (Ozella Music)
www.tytingvaag.no
VVK 20,-/AK 25,- Euro



Fr 21 Uhr_Hospitalkirche
Julia Hülsmann Trio with Daniel Mattar

Julia Hülsmann (Piano)
Marc Muellbauer (Bass)
Heinrich Köbberling (Drums)
Daniel Mattar (Voice)

Julia Hülsmann vertont Poesie von Emily Dickinson, Christian Morgenstern und E.E. Cummings. Das harmonische Konzept ist extravagant. Nach Roger Cicero arbeitet Hülsmann nun zusammen mit dem Jazz- und Tangosänger Daniel Mattar.

CD-Tipp: Imprint (ECM), Good morning midnight (ACT)
www.juliahuelsmann.de
www.danielmattar.de
VVK 17,-/AK 20,- Euro

→ Abendkarte (beide Konzerte):
VVK € 22,-/AK 26,- Euro



Do 21 Uhr_Hospitalkirche
Mathias Eick Quartet

Mathias Eick (Trompete)
Andreas Ulvo (Piano)
Audun Ertien (Bass)
Torstein Lofthus & Gard Nilssen (Drums)

Frischer Sound aus Norwegen! Trompeter Mathias Eick präsentiert sein zweites Album Skala: acht eigene elegante Stücke mit sehnsuchtsvollen, ergreifenden Melodien. Der Gesamtklang der Band bewegt sich zwischen stürmischem Elan und lyrischen Passagen. Mittlerweile sind sie über den Status eines Geheimtipps weit hinausgewachsen.

CD-Tipp: Skala (ECM)
player.ecmrecords.com/eick
VVK 20,-/AK 25,- Euro

→ Abendkarte (beide Konzerte):
VVK € 25,-/AK 29,- Euro



Sa 20.30 Uhr_Hospitalkirche
Trio Elf

Gerwin Eisenhauer (Drums)
Walter Lang (Piano)
Sven Fallner (Bass)

Trio Elf gehört zu einer neuen deutschen Jazzgeneration. Im abenteuerlichen Universum von Trio Elf finden die unterschiedlichsten Einflüsse, die die Leidenschaft der drei Musiker speisen, ihren selbstverständlichen Platz. Die Musiker beziehen ihre musikalische Leichtigkeit aus Melodien, flirrenden Rhythmen mit überraschenden Brücken und einem gemeinsamen Atmen dreier gleichberechtigter Stimmen.

CD-Tipp: Elfand (enja)
www.trioelf.de
VVK 17,-/AK 20,- Euro

→ Abendkarte (beide Konzerte):
VVK € 22,-/AK 26,- Euro



So 19 Uhr_Hospitalkirche
Randy Tytingvåg & Band

Pål Hausken (Drums)
Ivar Grydeland (Guitars, Banjo)
Jo Berger Myhre (Bass)

Das Musikwunderland Norwegen hat dank Randi Tytingvåg eine neue, bis in die Weiten des Universums schwebende Stimme. Die Sängerin und Songwriterin kommt mit neuer Band und einem nagelneuen Album. Ihre Musik moussiert zwischen Jazz, Tango und Pop und bringt die Hörer zum Strahlen. Die Sängerin bevorzugt bunten Stilmix. Mit dem dritten Album „Red“ begeisterte sie erneut Publikum und Presse.

CD-Tipp: RED (Ozella Music)
www.tytingvaag.no
VVK 20,-/AK 25,- Euro



Herzlich willkommen zum 6. Internationalen JazzArtFestival Schwäbisch Hall



Tickets

Vorverkauf (VVK)
Kartenkontor Hall
Mo–Fr 9–17 Uhr
Tel. 0791.751-600
kartenkontor@schwaebischhall.de
Haller Tagblatt Shop
Mo–Fr 9–18, Sa 9–13 Uhr
Telefon 0791.404-121
Festivalpass: € 99,-
Schüler/Studententickets: € 7,-

P P9 Kocherquartier
H Spitalbach Goethe Institut, oder ZOB

JazzArtPlus

Do., 22.3.2012
20 Uhr Kino im Schafstall
Thelonious Monk: Straight, No Chaser
Dokumentarfilm über den Pianisten und Komponisten Thelonious Monk, der zu den bedeutendsten Jazz-Musikern aller Zeiten zählt.
Sa. 31.3.2012
13 Uhr Hospitalkirche
michelbacher jazz projekt
Big Band Michelbach
Leitung: Roland Herter-Flöß, Martin Keller
Eintritt frei
Die Stadtbibliothek bietet CDs aller JazzArtFestival-Künstler zum Ausleihen an.

Haller Löwenbräu · Löwenapotheke · Optik Buck · Gaststätte Posthörnle · Vermessungsbüro M. Rutsch

